

**Уральский социально-экономический институт (филиал)
Образовательного учреждения профсоюзов высшего образования
«Академия труда и социальных отношений»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ
ЗАДАНИЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки
42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Профиль подготовки
Реклама и связи с общественностью в социальной сфере

Квалификация выпускника
Бакалавр

Кафедра: Гуманитарных, естественнонаучных и математических дисциплин

Разработчик программы:
канд. филос. наук, доцент Серебрянский С.В.

Оглавление

1.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
1.1	Планируемые результаты обучения по дисциплине.....	3
1.2	Результаты освоения образовательной программы.....	3
2.	МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	4
3.	ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ..	14
4.	ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА	15

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями (целью) изучения дисциплины являются (является)

Цели:

- формирование мировоззренческой культуры;
- формирование знания о месте и роли философии в системе культуры, ее познавательных, мировоззренческих и методологических функциях.

Задачи:

- сформировать знания об истории философской мысли как формы интеллектуальной свободы и основы мировоззрения;
- сформировать представления об основных разделах современного философского знания, философских проблемах;
- овладеть базовым категориальным аппаратом, принципами и приемами философского познания;
- сформировать знания об основных закономерностях развития природы, общества и мышления;
- сформировать умение логично формулировать, излагать и аргументировать собственную позицию по значимым социальным проблемам.

1.1 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Освоение дисциплины направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

- ОК-1: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- ОК-7: способность к самоорганизации и самообразованию.

1.2 Результаты освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

а) знать

- специфику философии как формы культуры;
- структуру философского знания, его место и роль в социальной системе;
- основные методы и приемы философского анализа социально значимых проблем;
- законы развития природы, общества и мышления;

б) уметь

- применять понятия философии для анализа социальных процессов и явлений;
- формулировать и аргументировано излагать собственное видение проблем и способов их разрешения;
- занимать определенную гражданскую позицию, критически относиться к себе;

в) владеть

- навыками формулировать, излагать и аргументировать мысль;
- навыками анализа и оценки социальных процессов и событий;

- навыками критической оценки личных достоинств и недостатков на основе приверженности гуманистическим ценностям.

В результате освоения компетенции ОК-1 студент должен:

- а) знать основы философской культуры мышления;
- б) уметь использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- в) владеть навыками оперирования философскими понятиями, категориями, принципами;

В результате освоения компетенции ОК-7 студент должен:

- а) знать основы философской антропологии в части;
- б) уметь оперировать этими знаниями для самоорганизации и самообразования;
- в) владеть навыками критической оценки личных достоинств и недостатков.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Раздел 1. Введение в философию

Тема 1. Предмет, структура и функции философии

Список литературы по теме приведен в таблице 4.1

Задания для самостоятельной работы:

1. Предмет философии и его особенности
2. Структура философии. Типология философских проблем
3. Философия в системе культуры:
 - 3.1 Мировоззренческие функции философии
 - 3.2 Методологические функции философии
4. Особенности философского познания и статус философского знания: мудрость или наука

Тема 2. Философия и мировоззрение

Список литературы по теме приведен в таблице 4.1

Задания для самостоятельной работы:

1. Понятие и функции мировоззрения
2. Структура мировоззрения: уровни, формы
3. Исторические типы мировоззрения
 - 3.1 Особенности мифологического мировоззрения
 - 3.2 Особенности религиозного мировоззрения
4. Философия как высший тип мировоззрения

Тема 3. Генезис философии. Философия в системе культуры

Список литературы по теме приведен в таблице 4.1

Задания для самостоятельной работы:

1. Социально-исторические условия формирования философии

2. Протонаука и мифология как предпосылки философии
3. Формирование круга проблем и языка философии
4. Философия в системе культуры: формы общественного сознания

Раздел 2. История философской мысли

Тема 4. Развитие философии от античности до Нового времени

Список литературы по теме приведен в таблице 4.1

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 4.1

1. Этапы развития и особенности античной философии
2. Ранняя классика античной философии
3. Роль Сократа в античной философии. Софисты и софистика
4. Система объективного идеализма Платона
5. Философская система Аристотеля

Занятие 4.2

1. Эллинистическая философия. Неоплатонизм
2. Этапы развития и особенности средневековой философии
3. Философские идеи патристики и схоластики
4. Особенности философия эпохи Возрождения

Тема 5. Развитие философии от Нового времени до XX в.

Список литературы по теме приведен в таблице 4.1

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 5.1

1. Особенности философии Нового времени. Ф. Бэкон
2. Рационалистическая традиция. Декарт, Спиноза, Лейбниц
3. Эмпирическая традиция. Гоббс, Локк, Юм
4. Особенности философии эпохи Просвещения

Занятие 5.2

1. Особенности классической немецкой философии. И. Кант
2. Система и метод Гегеля
3. Философская концепция Маркса
4. Философский иррационализм Ницше

Тема 6. Развитие отечественной философии в XIX – XX вв.

Список литературы по теме приведен в таблице 4.1

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 6.1

1. Особенности и этапы развития отечественной философской культуры
2. П.Я. Чаадаев, славянофилы и западники
3. Философия и литература
 - 3.1 Философское содержание творчества Ф.М. Достоевского
 - 3.2 Философское содержание творчества Л.Н. Толстого
4. Философия «всеединства» В.С. Соловьева

Занятие 6.2

1. Отечественная философия начала XX века
2. «Философский пароход». Русская философия за рубежом
3. Философская культура советской эпохи
4. Философия в постсоветский период

Тема 7. Развитие западной философии XX – XXI вв.

Список литературы по теме приведен в таблице 4.1

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 7.1

1. Философское наследие в исторических условиях XX века:
 - 1.1 Неокантианство
 - 1.2 Неомарксизм
 - 1.3 Неотомизм
2. Феноменология: философия как строгая наука
3. Философское содержание психоанализа: от Фрейда к Фромму
4. Прагматизм: от Пирса к Рорти и Куайну

Занятие 7.2

1. Философская герменевтика
2. Экзистенциализм
3. Аналитическая философия
4. Философия постмодернизма

Раздел 3. Основные разделы и проблемы философии

Тема 8. Основные проблемы онтологии и гносеологии

Список литературы по теме приведен в таблице 4.1

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 8.1

1. Проблема бытия в философии
2. Проблема начала сущего: материя и идея
3. Диалектика материального мира: движение и развитие
4. Атрибуты субстанции: пространство, время, отражение
5. Сознание как высшая форма отражения

Занятие 8.2

1. Теория познания как раздел философии
2. Основные формы и уровни познания
3. Основные концепции истины. Проблема критерия истины
4. Наука как предмет философского анализа

Тема 9. Основные проблемы философии истории и общества

Список литературы по теме приведен в таблице 4.1

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 9.1

1. Направленность исторического развития: критерии прогресса

2. Структура исторического процесса:
 - 2.1 История как стадияльно-формационный процесс
 - 2.2 История как цивилизационно-циклический процесс
3. Субъекты истории:
 - 3.1 Народы, социальные группы, личности
 - 3.2 Социальные институты, государства

Занятие 9.2

1. Философское понимание общества: критерии социальности
2. Социальная философия о строении общества
3. Социальная реальность:
 - 3.1 Множественность и единство
 - 3.2 Деятельность, порядок и хаос
 - 3.3 Социальное пространство и время
4. Социальные общности

Тема 10. Основные проблемы философии культуры и философской антропологии

Список литературы по теме приведен в таблице 4.1

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 10.1

1. Понятие культуры. Типология культуры
2. Этические ценности и нравственные основы бытия человека
3. Эстетические ценности в системе культуры
4. Религиозные ценности и свобода совести
5. Рациональность как ценность культуры

Занятие 10.2

1. Человек как предмет философской антропологии
2. Человек как индивид, индивидуальность, личность
3. Смысл человеческого бытия
4. Горизонты человеческого существования: любовь и эрос; свобода и творчество; жизнь, смерть, бессмертие

Ситуационные задачи для индивидуальной и групповой работы

Ситуационные задачи по Разделу 1 «Введение в философию»

ВАРИАНТ 1

Задача 1

Анализ текста. Реконструкция логики авторской мысли

Текст задания

- Определите точки зрения на философию в истории культуры.
- Укажите, как преодолевается исходная неопределенность.
- Определите, как связаны типы вопросов и смысл.
- Определите характер отношения примеров «астрономии» и «физики».
- Какой смысл имеет ссылка на гений Ньютона.
- Какая новация связывается с именем Канта.

- Определите, что изменяется после Канта.
- Как в итоге определяются цель и задача философии.

Исходные данные: Берлин И. Назначение философии // Вопросы философии. – 1999. – № 5. – С. 91 – 98.

Справочные данные: Об авторе см.: <http://iph.ras.ru/elib/0390.html>

Задача 2

Анализ текста. Определение ключевых положений

Текст задания

- Прочтите текст.
- Определите четыре-пять наиболее важных, на ваш взгляд, положений.
- Постройте (оформите) на основе этих положений цитаты, вводя купюры.
- На занятии сравните решения, аргументируйте свой выбор.

Исходные данные: Берлин И. Назначение философии // Вопросы философии. – 1999. – № 5. – С. 91 – 98.

Справочные данные: Об авторе см.: <http://iph.ras.ru/elib/0390.html>

ВАРИАНТ 2

Задача 1

Анализ текста. Реконструкция логики авторской мысли

Текст задания

- Прочтите текст.
- Определите условия возможности философии.
- Определите основания парадоксального сближения предметов радости.
- Определите содержание символов.
- Что такое «техника впадения».
- Как в итоге определяются цель и задача философии.

Исходные данные: Мамардашвили М.К. О философии // Вопросы философии. – 1991. – № 5. – С. 3 – 25.

Справочные данные: Об авторе см.: <http://iph.ras.ru/elib/1786.html>

Задача 2

Анализ текста. Комментирование, интерпретация

Текст задания

- Прочтите текст.
- Прокомментируйте положение автора «невозможна красота».
- Прокомментируйте положение автора «невозможна мысль».
- Прокомментируйте положение автора «невозможна достойная жизнь».
- Прокомментируйте положение автора «не имеет смысла то, что достигается не собственным трудом, не на самом себе, без обостренного чувства сознания».

–Как в итоге определяются цель и задача философии.

Исходные данные: Мамардашвили М.К. О философии // Вопросы философии. – 1991. – № 5. – С. 3 – 25.

Справочные данные: Об авторе см.: <http://iph.ras.ru/elib/1786.html>

Ситуационные задачи по Разделу 2 «История философской мысли»

ВАРИАНТ 1

Задача 1

Анализ текста. Комментирование, интерпретация

Текст задания

- Прочтите речь Сократа в диалоге Платона «Пир».
- Прокомментируйте особенности интеллектуального поведения Сократа.
- Определите философское содержание речи Сократа.
- Определите признаки объективного идеализма в этой части произведения.

Исходные данные: Платон. Пир / пер. С.А. Жебелев. - М.: Директ-Медиа, 2002. То же [Электронный ресурс].

- URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=6930>

Справочные данные: Об авторе см.: <http://iph.ras.ru/elib/2329.html>

О произведении см.: <http://iph.ras.ru/elib/2320.html>

О персонаже см.: <http://iph.ras.ru/elib/2787.html>

Задача 2

Анализ текста. Комментирование, интерпретация

Текст задания

- Прочтите речь Алкивиада в диалоге Платона «Пир».
- Прокомментируйте особенности внешнего вида, характера и поведения Сократа.

Исходные данные: Платон. Пир / пер. С.А. Жебелев. - М. : Директ-Медиа, 2002. То же [Электронный ресурс].

- URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=6930>

Справочные данные: Об авторе см.: <http://iph.ras.ru/elib/2329.html>

О произведении см.: <http://iph.ras.ru/elib/2320.html>

О персонаже см.: <http://iph.ras.ru/elib/2787.html>

ВАРИАНТ 2

Задача 1

Анализ текста. Комментирование, интерпретация

Текст задания

- Прочтите сочинение М. Экхарта «О нищете духом».
- Выявите характерные черты средневековой философской культуры.
- Определите источник положения «блаженны нищие духом».

Исходные данные: Экхарт, М. Духовные проповеди и рассуждения / М. Экхарт. - М.: Директ-Медиа, 2002. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=6973>

Справочные данные: Об авторе см.: <http://iph.ras.ru/elib/3519.html>

Задача 2

Анализ текста. Комментирование, интерпретация

Текст задания

- Определите источник положения «блаженны нищие духом».
- Дайте собственную интерпретацию этого положения.
- Прочтите сочинение М. Экхарта «О нищете духом».
- Сравните интерпретации. Сделайте выводы о специфике средневековой философской культуры.

Исходные данные: Экхарт, М. Духовные проповеди и рассуждения / М. Экхарт. - М.: Директ-Медиа, 2002. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=6973>

Справочные данные: Об авторе см.: <http://iph.ras.ru/elib/3519.html>

Ситуационные задачи по Разделу 3 «Основные разделы и проблемы философии»

ВАРИАНТ 1

Задача 1

Анализ текста. Комментирование, интерпретация

Текст задания

- Прочтите работу Э.В. Ильенкова «Диалектика идеального».
- Выявите позицию автора по вопросу о сущности сознания.
- Выявите содержание критикуемой позиции по вопросу о сущности сознания.
- Определите, как последовательный материализм обязан трактовать идеальное.
- Определите, в чем автор видит достоинство объективного идеализма.

Исходные данные: Ильенков, Э. В. Диалектика идеального. Мышление и речь // Ильенков, Э.В. Философия и культура / Э.В.Ильенков. – М.: Политиздат, 1991.

Справочные данные: Об авторе см.: <http://iph.ras.ru/elib/1205.html>

Задача 2

Анализ текста. Комментирование, интерпретация

Текст задания

- Прочтите работу Э.В. Ильенкова «Мышление и речь».
- Выявите позицию автора по вопросу о сущности мышления.
- Выявите содержание критикуемой позиции по вопросу о соотношении мышления и речи.
- Определите, как трактуется соотношение формы вещи и формы деятельности.

Исходные данные: Ильенков, Э. В. Диалектика идеального. Мышление и речь // Ильенков, Э.В. Философия и культура / Э.В.Ильенков. – М.: Политиздат, 1991.

Справочные данные: Об авторе см.: <http://iph.ras.ru/elib/1205.html>

ВАРИАНТ 2

Задача 1

Анализ текста. Комментирование, интерпретация

Текст задания

- Прочтите работу П.А. Сорокина «Социокультурная динамика».
- Выявите позицию автора по вопросу о закономерности исторического развития.
- Определите характерные признаки основных культурных эпох.
- Определите, к какому типу концепций относится концепция автора.

Исходные данные: Сорокин, П.А. Социокультурная динамика // Сорокин, П.А. Человек. Цивилизация. Общество / П.А. Сорокин. – М.: Политиздат, 1992.

Справочные данные: Об авторе см.: <http://iph.ras.ru/elib/2796.html>

Задача 2

Анализ текста. Комментирование, интерпретация

Текст задания

- Прочтите работу П.А. Сорокина «Родовая структура социокультурных явлений».
- Выявите позицию автора по вопросу о субстанции социального мира.
- Определите структуру социокультурного явления.
- Определите, к какому типу концепций относится концепция автора.

Исходные данные: Сорокин, П.А. Социокультурная динамика // Сорокин, П.А. Человек. Цивилизация. Общество / П.А. Сорокин. – М.: Политиздат, 1992.

–**Справочные данные:** Об авторе см.: <http://iph.ras.ru/elib/2796.html>

Примерные темы докладов

Раздел 1. Тема 1 – Тема 3

1. Отечественные философы о назначении философии в культуре
2. Западноевропейские философы о назначении философии
3. Эволюция мировоззрения: от мифа к логосу
4. Историческое разнообразие и единство мифологии как мировоззрения
5. Объективные и субъективно-психологические предпосылки философии
6. Гегель о возникновении философии

Раздел 1. Тема 4 – Тема 7

1. Образ Сократа в диалоге Платона «Пир»
2. Идеальное государство Платона
3. Этика Аристотеля: проблемы добродетели и счастья
4. «Об ученом незнании» Николая Кузанского: диалектика и пантеизм
5. «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел»

6. Этика И. Канта: критика практического разума
7. Проблема отчуждения в философии К. Маркса
8. «Так говорил Заратустра» Ф. Ницше
9. «Апология сумасшедшего» П.Я. Чаадаева
10. «Былое и думы»: А.И. Герцен о славянофилах и западниках
11. «Великий инквизитор» Ф.М. Достоевского
12. «Исповедь» Л.Н. Толстого
13. «Оправдание добра» В.С. Соловьева
14. «Самопознание» Н.А. Бердяева
15. «Диалектика мифа» А.Ф. Лосева
16. «Диалектика идеального» Э.В. Ильенкова
17. «Другое начало» В.В. Бибихина
18. Основные идеи «Логико-философского трактата» Л. Витгенштейна
19. «Экзистенциализм – это гуманизм» Ж.-П. Сартра
20. «О круге понимания» Г.-Г. Гадамера
21. «Иметь или быть?» Э. Фромма
22. «Что такое метафизика?» М. Хайдеггера

Раздел 1. Тема 8 – Тема 10

1. П. Тиллих. «Мужество быть»
2. Законы и категории диалектики
3. Э.В. Ильенков. Мышление и язык
4. Могут ли машины мыслить
5. Могут ли животные мыслить
6. Трудовая концепция антропосоциогенеза
7. П.А. Сорокин. Ритм и содержание исторического процесса
8. К. Поппер. «Открытое общество и его враги»
9. Проблема смысла истории в отечественной философии
10. Проблема смысла истории в зарубежной философии
11. П.А. Сорокина. Структура родового социокультурного явления
12. В. Библер. Культура как общение на основе произведения
13. Представление о совершенном человеке в различных культурах
14. Образы человека и культуры в западной философии
15. Кризис культуры как проблема философии
16. Человека массы в философии XX века
17. Ю. Хабермас. Теория коммуникативного действия

Критерии оценки докладов

Критерий	Требования к докладу
Знание и понимание теоретического материала	- рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, - используемые понятия строго соответствуют теме, - самостоятельность выполнения работы
Анализ и оценка информации	- грамотно применяется категория анализа, - умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, - обоснованно интерпретируется текстовая информация, - дается личная оценка проблеме
Построение суждений	- изложение ясное и четкое, - приводимые доказательства логичны, - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, - приводятся различные точки зрения и их личная оценка (при

	необходимости), - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи
Оценка	Критерии оценки доклада
«отлично»	1) студент легко ориентируется в содержании теоретического и аналитического материала, свободно пользуется понятийным аппаратом, обладает умением связывать теорию с практикой, высказывать и обосновывать свои суждения; 2) подготовлен презентационный материал.
«хорошо»	1) студент демонстрирует полное освоение теоретического и аналитического материала, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для решения практических задач, грамотно излагает свою позицию; 2) подготовлен презентационный материал, но недостаточно полный.
«удовлетворительно»	1) студент демонстрирует неполное освоение теоретического и аналитического материала, плохо владеет понятийным аппаратом, плохо ориентируется в изученном материале, неуверенно излагает свою позицию; 2) не подготовлен презентационный материал.
«неудовлетворительно»	1) студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл; 2) беспорядочно и неуверенно излагает материал, 3) не подготовлен презентационный материал.

Примерные вопросы для собеседования и самоконтроля

Раздел 1. Тема 1 – Тема 3

- 1 Как определяется предмет философии?
- 2 В чем заключается своеобразие философского знания?
- 3 Как выглядит структура философии?
- 4 Какие стороны имеются в основном вопросе философии?
- 5 В чем отличие материализма и идеализма?
- 6 В чем заключаются основные функции философии?
- 7 От каких факторов зависит становление философии?
- 8 Как соотносятся мифология, религия и философия?
- 9 Как соотносятся наука и философия?
- 10 Что отличает философию в качестве мировоззрения?

Раздел 2. Тема 4 – Тема 7

- 1 Когда возникает философия в Древней Греции?
- 2 Какие принципы являются ведущими в даосизме?
- 3 Какие школы индийской философии считаются ортодоксальными?
- 4 Какие этапы развития проходит античная философия?
- 5 Как соотносятся у Сократа добродетель и знание?
- 6 Почему идеализм Платона является объективным?
- 7 Как Аристотель понимает добродетель и счастье?
- 8 На какие источники опирается средневековая философия?
- 9 Что означает теоцентризм средневековой философии?
- 10 Какая идея лежит в основе рационализма Декарта?
- 11 Какие права считаются естественными?
- 12 Кто из философов создает немецкую классическую философию?
- 13 Что означает термин «трансцендентальный» у Канта?

- 14 Какое содержание имеет категорический императив?
- 15 Какую направленность имеет история, по Гегелю?
- 16 Как Ницше оценивает христианскую мораль?
- 17 По какому основанию Маркс структурирует историю?
- 18 Чем определяется своеобразие русской философии?
- 19 Как Чаадаев оценивает отечественную историю?
- 20 Каковы объективные цели воли, чувства и мышления у Соловьева?
- 21 Какие идеи характерны для русского космизма?
- 22 Как понимается задача философии в неопозитивизме?
- 23 На какие направления подразделяется экзистенциализм?
- 24 Как понимается культура в психоанализе?
- 25 Как в постмодернизме оценивается мышление оппозициями?

Раздел 3. Тема 8 – Тема 10

- 1 Что собой представляет онтологический монизм?
- 2 Как понимается материя в онтологии?
- 3 Как понимается идея в онтологии?
- 4 Как понимаются пространство и время в онтологии?
- 5 Какое содержание имеет категория «отражение»?
- 6 Как понимается сознание в онтологии?
- 7 Чем отличается чувственное познание?
- 8 Чем отличается рациональное познание?
- 9 Что характерно для теоретического познания?
- 10 Какие концепции истины существуют?
- 11 В каком смысле истина абсолютна?
- 12 В каком смысле истина относительна?
- 13 Каковы критерии научности?
- 14 В чем особенность гуманитарного познания?
- 15 Едина ли мировая история?
- 16 Как структурируется исторический процесс?
- 17 Имеет ли история направленность?
- 18 Имеет ли история смысл?
- 19 Что является критерием социальности?
- 20 Какие условия необходимы и достаточны для существования общества?
- 21 В чем состоит отличие произведения от продукта?
- 22 Какие черты отличают человека массы?
- 23 Какие ценности являются нравственными?
- 24 Какие ценности являются эстетическими?
- 25 Что такое свобода совести?

3. ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Предмет, структура и функции философии
2. Особенности философского знания. Типология философских проблем
3. Исторические типы мировоззрения: сравнительная характеристика
4. Основные исторические типы философской культуры
5. Этапы развития и особенности античной философии
6. Сократ, софисты и софистика в античной философии
7. Система объективного идеализма Платона
8. Философская система Аристотеля

9. Этапы развития и особенности средневековой философии
10. Антропоцентризм и пантеизм философия эпохи Возрождения
11. Особенности философии Нового времени. Ф. Бэкон
12. Рационалистическая и эмпирическая традиции в философии Нового времени
13. Особенности философии эпохи Просвещения
14. Особенности и этапы развития классической немецкой философии
15. Особенности философии Канта
16. Система и метод философии Гегеля
17. Философская концепция Маркса: материалистическое понимание истории
18. Философский иррационализм XIX в.: Шопенгауэр, Кьеркегор, Ницше
19. Этапы развития и особенности отечественной философии
20. Философия П.Я.Чаадаева, славянофилов и западников
21. Философское содержание творчества Достоевского
22. Философское содержание творчества Л. Толстого
23. Философия «всеединства» В.С. Соловьева
24. Отечественная философия начала XX века
25. Философская культура советской эпохи и в постсоветский период
26. Основные направления западной философии XX века
27. Аналитическая философия
28. Экзистенциализм
29. Философия постмодернизма
30. Проблема бытия в истории философской мысли
31. Диалектика материального мира: материя как субстанция и ее атрибуты
32. Сознание как высшая форма отражения
33. Основные формы и уровни познания
34. Основные концепции истины. Проблема критерия истины
35. Направленность и структура исторического процесса
36. Философия общества: критерии социальности и социальная реальность
37. Философия культуры: понятие культуры, типология культуры
38. Ценности в системе культуры и в бытии человека
39. Человек как предмет философской антропологии
40. Смысл человеческого бытия и горизонты человеческого существования

Студентам с ограниченными возможностями здоровья увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья используются формы индивидуальной работы. Под индивидуальной работой подразумевается индивидуальная учебная работа (консультации), то есть дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы.

4. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Основная литература (в т.ч. Электронные библиотечные системы)	
ЭБС 1.1	Гуревич, П.С. Философия: учебник / П.С. Гуревич. - М.: Юнити-Дана, 2012. – То же [Электронный ресурс]. –URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117921
ЭБС 1.2	Дмитриев, В.В. Основы философии: учебник / В.В. Дмитриев, Л.Д. Дымченко. – СПб.: СпецЛит, 2013. - То же [Электронный ресурс]. –URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253731
ЭБС 1.3	Емельянов, Б.В. История отечественной философии XI–XX веков: учебное пособие / Б.В. Емельянов, О.Б. Ионайтис. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2015. - То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275966
ЭБС 1.4	Философия: учебник / В.Н. Лавриненко, В.Ф. Голубь, В.Ю. Дорошенко и др.; под ред. В.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

	Ратников. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2012. – То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=11790
ЭБС 1.5	Философская антропология. Человек многомерный. Учебное пособие / С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. - М. : Юнити-Дана, 2012. – То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117937
2. Дополнительная литература (в т.ч. Электронные библиотечные системы)	
ЭБС 2.1	Грязнов, А.Ф. История философии: Запад–Россия–Восток. Книга третья: Философия XIX–XX вв. Учебник для вузов / А.Ф. Грязнов, М.С. Козлова, Ю.Б. Мелих ; под ред. Н.В. Мотрошилова, А.М. Руткевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Академический проект, 2012. - То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137833
ЭБС 2.2	Канке, В.А. Основы философии : учебник / В.А. Канке. - М.: Логос, 2012. - То же [Электронный ресурс]. –URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89787
ЭБС 2.3	История философии: Запад-Россия-Восток. Книга четвертая: Философия XX в. Учебник для вузов / Н.В. Мотрошилова, И.С. Вдовина, А.Ф. Грязнов и др.; под ред. Н.В. Мотрошилова, А.М. Руткевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академический проект, 2012. - То же [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137834
ЭБС 2.4	Философия. Учебник для вузов / под ред. В.В. Миронов. - М. : Академический проект, 2011. - 650 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=23651

*ЭБС – электронно-библиотечная система